

Nom : _____

Date : ____ / ____ /2019

Donner la fréquence des notes suivantes à partir de la référence La3 = 440Hz puis préciser la longueur d'onde.

Si3 ; La2 ; Do3 ; Ré1

Une source sonore délivre à 1 m une pression acoustique de 65dB. Donner le niveau de la pression acoustique en champs libre à 2m, 4 m, 3,5m.

Lors d'une prise est installé un microphone omnidirectionnel à 0,75m d'une instrument.

Afin de proposer plusieurs couleurs lors de la prise de son on installera également un microphone de directivité cardio et un autre Hypercardio.

Donner l'indice de directivité pour chaque microphone.

Afin de conserver la distance apparente du microphone omnidirectionnel à quelle distance seront placés les microphones Cardio et Hypercardio ?

Donner le retard à appliquer aux microphones cardio & hypercardio pour une utilisation en corrélation avec avec le microphone Omni.

Nom : _____

Lors d'une prise est installé un microphone cardio à 0,5m du haut parleur de l'amplificateur d'une guitare électrique.

Afin de proposer plusieurs couleurs lors de la de prise de son on installera également un microphone de directivité Omni et un autre Hypercardio.

Afin de conserver la distomni et Hypercadio ?

Donner le retard à appliquer aux microphones cardio & hypercardio pour une utilisation en corrélation avec avec le microphone Omni.

Donner la sensibilité des microphones suivants en Pa/m²

Shure Beta 87 : Sensibilité: : -54 dBV/Pa ->

Earthworks Audio SR314 : Sensibilité : -40 dBV/Pa ->

Audix VX-5 : Sensibilité à 1 kHz: 5mV/Pa ->

Shure BETA58 : Sensibilité: -51,5 dBV/P ->

Shure KSM8 N : Sensibilité : -51,5 dBV ->

Beyer dynamic M88TG : Sensibilité: 2,9 mV/Pa ->

Shure BETA 57 : Sensibilité: -51 dBV ->

Shure SM 57 : Sensibilité: -56,0 dBV / Pa ->

Nom : _____

Donner la sensibilité des microphones suivants en dBV/Pa

Electrovoice RE20 : 1,5 mV / Pascal ->

Audio-Technica AE2300 : Sensibilité: 1,3 mV / Pascal ->

Beyerdynamic TG D35d : Sensibilité: 2,2 mV/Pa ->

Shure SM 81 : Sensibilité: 5,62 mV/Pa ->

Sennheiser MEB 102B : Sensibilité: 16 mV/Pa ->

Schoeps CMC6 MK4 : Sensibilité: 13 mV / Pa ->

Earthworks Audio M23 : Sensibilité : 30 mV / Pa ->

B&K TYPE 4955 : Sensibilité : 1100 mV/Pa ->