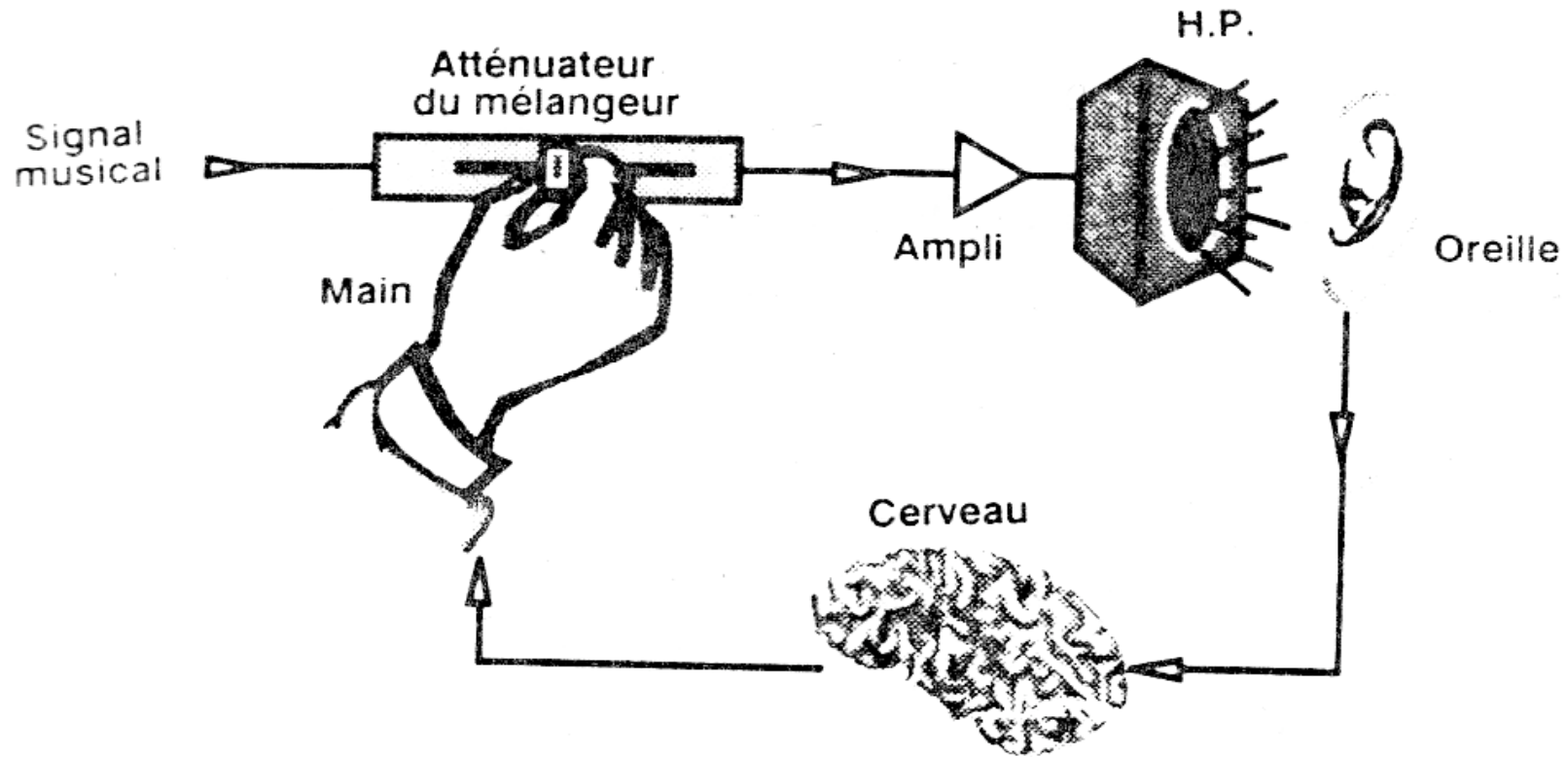


Effets et processeurs

Par convention on définit par effet tous les traitements audio dont le résultat est mélangé au signal source et par processeur tous les traitements audio dont le résultat est l'opération sans aucun autre mélange avec le signal source.

Les compresseurs

But : diminue la dynamique d'un programme. On appelle dynamique l'écart en dB entre le niveau le plus faible et le niveau le plus fort.



La commande électronique

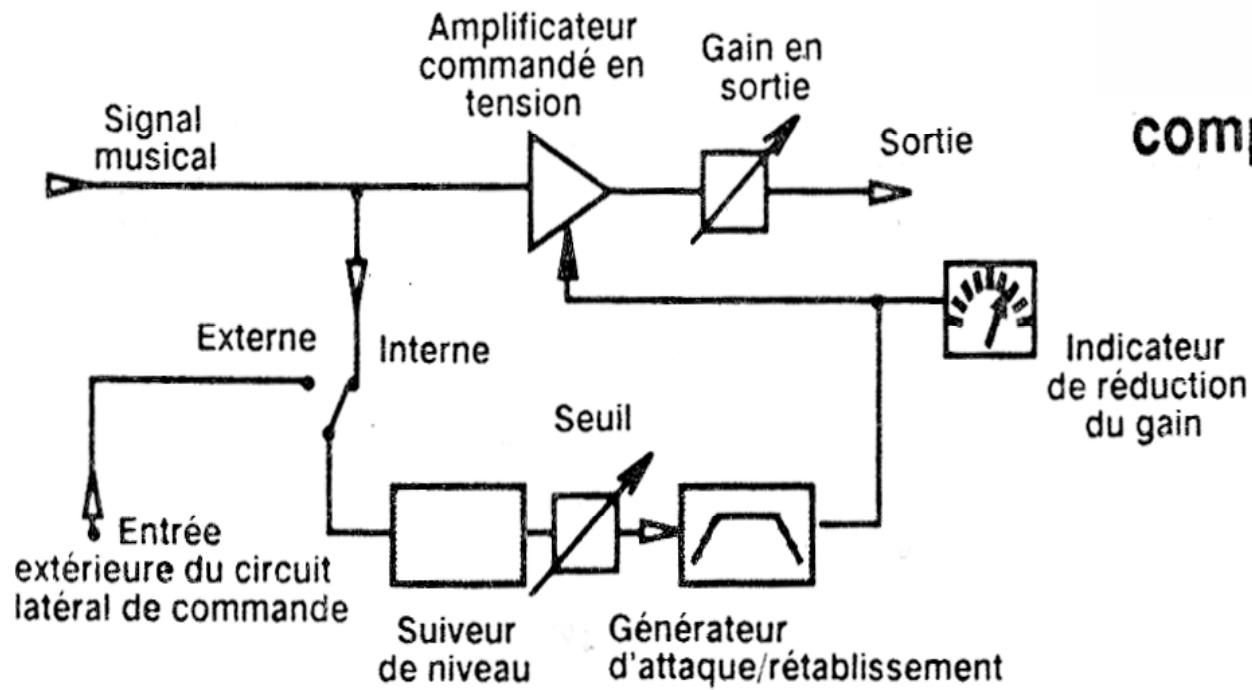


Diagramme d'un compresseur élémentaire